

Taller de Introducción al diseño de tipografías.

El diseño de alfabetos, antiguo oficio invisible, es una de las disciplinas más fascinantes y complejas del diseño. Dotar de un nuevo ropaje visual a un texto es algo que requiere conocimiento riguroso de los estilos históricos a la vez que cierta audacia para recrearlos. Desde hace unos años, el acceso masivo a la tecnología digital ha hecho posible a cualquier persona adquiriendo los conocimientos básicos desarrollar los pasos de creación de una tipografía propia. Aun para quienes no desean convertirse en diseñadores de tipos profesionales, esta es la mejor manera de sensibilizarse con su anatomía y sus aplicaciones.

Este breve taller se propone una interiorización, desde un nivel básico a un nivel avanzado, de todos los aspectos relativos al diseño de alfabetos en el entorno digital. Aprenderemos los procesos de diseño y producción de una fuente tipográfica profesional en formato digital. Trabajaremos en ambos terrenos, teórico y práctico, durante 6 sesiones de 4 hs, viernes y sábados. El curso está dirigido a todos aquellos que se interesen por el diseño de tipografías y su dinámica está adaptada tanto para los que recién se inician como para los que ya están en un nivel más avanzado. Se prevé -hacia finales de 2010- un segundo módulo de profundización.

(En breve, subiremos el programa del curso).